



### 攝影展

和平的倡導者．聖雄甘地的一生  
(1869.10.2 — 1948.1.30)

「聖雄甘地的一生攝影展」精選照片，  
概括了聖雄甘地一生的重大歷史事件。

展覽主要包括以下兩大階段：

#### 南非時期

1893年至1914年，聖雄甘地在南非領導旅居南非的印度人進行反種族歧視的鬥爭，發展出「非暴力抵抗」的哲學思想和抗爭方式；聖雄甘地稱「非暴力不合作主義」為「堅持真理的力量」或「精神的力量」，目的為反對社會的不公平和剝削。

1906年9月11日，「非暴力不合作主義」誕生，起源於三千餘名旅居南非的印度人在約翰尼斯堡的集會；1903年，聖雄甘地創辦了「印度輿論週報」；1904年，聖雄甘地建立理念生活社區鳳凰村和1910年的托爾斯泰農場；1906年，聖雄甘地為了服務人民立下終身清貧、禁慾的誓言；1909-1910年，聖雄甘地與托爾斯泰（俄羅斯著名作家）通信，並撰寫了著名論著「印度自治」。

#### 印度時期

1915年起，直至至1948年1月30日聖雄甘地因宗教包容與和諧的議題被暗殺。

本時期包括以下聖雄甘地在印度領導的多方面人民抗爭運動：

1917-1918年，聖雄甘地在印度首次領導了昌巴蘭、阿姆達巴、凱拉等地農民的抗爭活動；1919年，反對羅拉特法（Rowlatt Bills）的全國性全民抗爭運動；1920年開始，聖雄甘地透過他領導的「全民堅持真理運動」，喚起印度廣大民眾共同參與抵抗英國殖民統治，聖雄甘地無庸置疑地成為全印度人民反抗英國統治的領袖。

聖雄甘地的「全民堅持真理運動」包括：

1920-1922年的全民不合作運動、1930年的「拒繳鹽巴稅抗議運動」及1942-1944年的英國殖民「退出印度 Quit India」抗議運動；除此之外，聖雄甘地創造的「堅持真理運動」更包括多方面的社會建設性運動，旨在重建社會經濟，使廣大民眾擺脫貧窮與文盲。

「聖雄甘地的一生攝影展」  
為我們呈現了一位舉世公認的英雄其偉大一生，  
他宣揚真理、倡導非暴力與和平，  
他是「聖雄甘地」。

### The Photo Exhibition

Life of Mahatma Gandhi, Apostle of Peace  
(2 October 1869 to 30 January 1948)

The exhibition contains selected photographs depicting important events of Mahatma Gandhi's historical life span. The exhibition covers his public life as under:

#### IN AFRICA

From 1893 to 1914 in South Africa where he led the Indians in their struggle against racial discrimination, evolved the philosophy and technique of nonviolent resistance; or Satyagraha—he called it the Truth-force or Soul-force, against social injustice and exploitation – (initiated in a meeting of 3000 Indians in Johannesburg on 11 September 1906), started the weekly paper Indian Opinion (1903), set up the community living ashrams at Phoenix (1904) and Tolstoy Farm (1910), took vows of voluntary poverty and celibacy (1906) in order to serve people, correspondence with Tolstoy (1909-10), and wrote his classic manifesto, the Hind Swaraj.

#### IN INDIA

From 1915 till his assassination (in the cause of religious tolerance and harmony) on 30 January 1948 in India, where he first led local struggles (1917-18) at Champaran, Ahmedabad and Khera and the All-India agitation against Rowlatt Bills (1919), and from 1920 onwards he was the undisputed leader of India's struggle against British rule, arousing the common masses through nationwide Satyagraha movements – particularly the Non-cooperation movement (1920-22), the Salt Satyagraha (1930), and the Quit-India movement (1942-44) – and through his multi-faceted Constructive Programme for social economic regeneration of the poverty and illiteracy-ridden masses.

The exhibition offers glimpses of the life of Mahatma Gandhi, the universally acknowledged apostle of truth, nonviolence brotherhood.